

## HOE AANLEVEREN?

### Het maken en aanleveren van je ontwerp

Bij het maken van een ontwerp komt toch wat meer kijken dan je op het eerste gezicht zou denken. Druklare bestanden moeten namelijk aan een aantal voorwaarden voldoen om een voorspelbaar resultaat te krijgen.

Hieronder staan een aantal zaken die van pas komen bij het maken en aanleveren van je ontwerp.

### Belangrijke zaken om aan te denken.

Voor optimaal resultaat moet u bij uw ontwerp met de onderstaande zaken rekening houden omdat ze van wezenlijk belang kunnen zijn op het resultaat van uw drukwerk:

#### ► Beeldresolutie

De resolutie van de beelden is fundamenteel voor kwaliteitsdrukwerken.

Een beeldresolutie van **300 dpi** aan de drukafmetingen is absoluut noodzakelijk om een juiste kwaliteit te hebben.

Wanneer u een foto opent in **Photoshop** kan u als volgt controleren als uw foto voldoende kwalitatief is om gedrukt te worden:

Klik op "Afbeelding" en kies het menu "Afbeeldingsgrootte".

Bij "Documentgrootte" moet het formaat van de foto (de "Breedte" en "Hoogte" in cm.) minimum deze zijn waarin ze dient gedrukt te worden, maar dan wel op een "Resolutie" van 300 pixels/inch.

Men spreekt over de uiteindelijke afmetingen van de beelden zoals zij op uw drukwerk zullen voorkomen want een vergroting van de grootte voor het drukken zal met net zoveel de resolutie verminderen: als u de grootte van een beeld aan 300 dpi verdubbelt, zal de resolutie van het nieuwe beeld 150 dpi bedragen. Natuurlijk is het tegenovergestelde eveneens waar: als u de grootte van een beeld aan 150 dpi door 2 verdeelt, wordt de resolutie verdubbeld.

Resoluties aan de drukafmetingen van meer dan 300 dpi zijn niet echt noodzakelijk; zij maken de bestanden groter en maken de voorbereiding en de behandeling moeilijker.

Let op en vermijd beelden die op het web opgenomen worden ! Zij hebben vaak een resolutie van 72 dpi. Dat heeft voor gevolg dat deze beelden onscherp zullen zijn op de offset drukwerken; de omtrekken zullen niet glad zijn en de kleuren niet eenvormig. Vertrouw vooral niet het aspect van die beelden op een digitale afdruk; het is absoluut geen garantie van de definitieve kwaliteit van uw drukwerken.

Als u een digitaal fotoapparaat gebruikt, moet u een kleine berekening maken om zeker te zijn van de resolutie van uw beeld. De grootte van het klassieke beeld van 960 x 1280 pixels aan 72 dpi zal moeten verminderd worden om een beeld in 300 dpi te verkrijgen. Bijvoorbeeld : een beeld van 17 " x 13 " in 72 dpi zal tot 4 " x 3 " moeten verminderd worden om in 300 dpi te zijn.

### ► Beeldformaat

Als u foto's scant, neem het op in tif formaat. Dit formaat zal het best de kleuren en de helderheid van de beelden behouden.

De formaten type gif of jpg comprimeren de grootte van de bestanden en beschadigen hun kwaliteit. Het zijn de bestandformaten die je het meest op het web vind; dus opgelet !

### ► Kleuren

Voor quadri drukwerken is het zeer belangrijk om de volgende kleurendefinitie te gebruiken : Cyaan (blauw), Magenta (rood) te gebruiken, Yellow (geel) en Black (zwart), namelijk de CMYK-kleurmodus.

Met alle goede grafische ontwerpsoftware is het mogelijk om de omzetting naar de CMYK-kleurmodus te maken; doe het !

Waarom? Omdat CMYK het formaat is dat door de drukpersen wordt gebruikt. Uw scanners, uw digitale apparaten en uw schermen gebruiken een combinatie van 3 kleuren voor de beelden: Red (rood), Green (groen) en Blue (blauw), RGB-systeem.

De drukkerij gebruikt de combinatie CMYK en de omzetting is dus verplicht voor het drukken. Bovendien is het mogelijk dat bepaalde kleuren die in RGB worden bepaald, niet in CMYK bestaan.

Dit verschil van kleurmodus legt ook uit waarom de kleuren van uw drukwerken verschillend zijn van deze op uw scherm !

Kortom gebruik de CMYK-modus voor uw kleuren: u zult een betere controle hebben op de definitieve schijn van uw documenten !

### ► Kleurmodus

Gebruik als kleurmodus CMYK. RGB kleurmodus leidt tot onverwachte kleurverschillen. De RGB kleurmodus wordt bij het verwerken van uw drukwerk omgezet naar de CMYK kleurmodus.

### ► Resolutie

Afbeeldingen en foto's moeten 300 dpi zijn bij 100%. Lagere resoluties geven slechtere resultaten en hogere resoluties geeft zwaardere documenten.

### ► Inktbezetting

Zorg dat in het ontwerp geen inktpercentages boven de 300% komen. Dus geen C=100%, M=100%, Y=100%, K=100% (=400%). Gebruik voor mooi donker zwart C=60%, M=50%, Y=50%, K=100% (zie voorbeeld).

### ► Afloop !!!

Laat bij het ontwerp de afbeeldingen minimum 3 mm buiten de het documentkader vallen.

Dit voorkomt bij het schoonsnijden van uw drukwerk witte randjes (zie voorbeeld >).

Bijvoorbeeld: voor een visitekaartje met een standaard formaat van 85 x 55 mm (netto formaat), moet het formaat van uw digitaal project (bruto formaat) 91 x 61 mm bedragen.



### ► Documentkader

Zorg bij het ontwerp er voor dat teksten, logo's en dergelijke een ruimte van minimaal 3 mm met het documentformaat hebben om problemen van snijden of vouwen te vermijden.

Zet geen tekst aan de rand van het netto formaat van uw drukwerken, laat minstens 3 mm..

Bijvoorbeeld: voor het kaartje van 85 x 55 mm, wordt de tekstzone 79 x 49 mm.

De netto afmetingen van uw ontwerpen moeten precies overeenkomen met de maat van de drukwerken die u hebt besteld. Als het niet zo is, zijn wij verplicht uw bestand aan te passen en U extra kosten aan te rekenen.

### ► Hardcopy

Het meeleveren van een print met uw ontwerp wordt gewaardeerd. Deze printjes worden door ons gebruikt als standproef om te controleren of er niets verschoven is. De print kan en wordt door ons niet gebruikt als kleurproef. Levert u uw ontwerp via elektronische weg aan dan kunt u een jpg'tje of screendump meeleveren als standproef, gebruik dan in iedergeval wel het woord PROEF in de bestandsnaam.

### ► Kleurbenaming

Gebruik bij het aanmaken van kleuren bij voorkeur als naam de inktverdeling (bijvoorbeeld C=0 M=100 Y=100 K=0 in plaats van ROOD of NIEUWE KLEUR). Hierdoor wordt voorkomen dat na het verzamelen van verschillende drukorders op 1 drukvel uw order in de kleur ROOD van een andere klant wordt gedrukt met mogelijk andere CMYK waarden.

### ► PMS versus CMYK

Laat u uw drukwerk in zowel PMS als full-colour drukken, houdt er dan rekening mee dat van sommige PMS'en de kleur er in full-colour anders uit kunnen zien. Kies bij de start van uw ontwerp een PMS waarvan de full-colour versie goed op elkaar lijken of neem het verschil voor lief.

Voldoet uw ontwerp niet aan het bovenstaande kan dit leiden tot onverwachte resultaten waar uw Drukker niet verantwoordelijk voor gehouden kan worden.

### ► Papierafdruk

Druk altijd je ontwerp op een printer af ! Het is veel gemakkelijker om de spelfouten, de spatie- of designproblemen op een papier te zien dan op het computerscherm.

### ► Vouwen

Als uw document gevouwen moet worden, eveneens uw ontwerp afdrukken en dan vouwen zoals u het wilt om zeker te zijn dat er geen probleem is !

### ► Tussenruimte en aanpassing

Controleer de tussenruimte en de aanpassing van de verschillende componenten van uw document. Probeer een continuïteit te hebben of een gedragslijn te volgen in het belang van een meest professioneel aspect van uw documenten

### ► Spelling en interpunctie

Vergeet niet om de spelling en de interpunctie van uw document te controleren. Het kan nuttig zijn om het te laten nalezen door een derde die, met zijn visie, misschien zal kunnen opmerken wat aan de ontwerper heeft kunnen ontsnappen.

Wij zijn niet verantwoordelijk voor eventuele spellingsfouten!

### ► Aanleveren bestanden via de e-mail.

Bestanden tot 5 Mb kunt u naar [print@lammaing.com](mailto:print@lammaing.com) mailen.

### Grotere bestanden kan u op CD branden en opsturen naar:

Grafisch Bedrijf Lammaing  
Zandvoordeschorredijkstraat 14  
8400 Oostende

Voor uw veiligheid, raden wij u aan om uw CD per taxi-post of speciaal delivery service te laten brengen.

### of aanleveren via onze FTP server

waarvoor u over volgende gegevens dient te beschikken:

FTP server: [lammaing.com](http://lammaing.com)  
Gebruikersnaam: lammaing  
Wachtwoord: 707123

Gelieve wel te verwittigen via telefoon of mail wanneer u bepaalde bestanden op onze server zou geplaatst hebben.

Vergeet vooral niet om de volledige gegevens te vermelden : adres, naam, telefoon, fax, bestellingnummer, lijst van de te gebruiken bestanden die op de CD staan, het gebruikte software en ook, de formaten, oplages en kleuren. Herinnering : als u uw bestanden per post verzendt, voeg er een papierprintout van uw project bij.

### ► Maken (certified) PDF

Op onze website "[www.lammaing.com](http://www.lammaing.com)" kan u onze "Cute PDF Writer" downloaden waarmee u op een eenvoudige manier Word, Excel en andere PC bestanden kan omzetten naar PDF.

Alle andere pakketten worden door Grafisch Bedrijf Lammaing NIET standaard ondersteund. Dus GEEN CorelDraw, Pagemaker, MS Powerpoint, MS Word, MS Excel of MS Publisher, etc. Het is echter vaak wel mogelijk om uit deze pakketten een drukgerede PDF te maken. Deze PDF kan dan wel verwerkt worden indien u rekening houdt met alle bovenvermelde punten. Lever alle elementen aan die hebben gediend om uw project (beelden, logo's, lettertypes...) te creëren indien uw bestand ervan afhankelijk is.

### ► Maken InDesign PDF

Wanneer u een "Nieuw Document" begint in InDesign dient er bij "Meer opties"

- > "Overvloeien en witruimte rond pagina"
- > "Afloopteken" > 3 mm. ingevuld te worden.

Voor het maken van de pdf in **InDesign** gaat u als volgt te werk:

- > Kies voor "Bestand" > "Exporteren"
- > Geef het document een naam zonder gebruik te maken van punten, komma's e.a.
- > Klik op "Bewaar".
- > Bij "Algemeen" kiest u voor "**Drukwerkqualiteit**" bij de "Voorinstelling Adobe PDF".
- > Bij "Tekens en aflooptekens" moet u de mogelijkheid "Snijtekens" aanvinken.
- > Bij "Verschuiving" moet u 3 mm. invullen en de mogelijkheid "Afloopinstellingen van document gebruiken" aanvinken.
- > Klik op "Exporteren"

## Aanlever-checklist

- > Zijn bij verzamelen alle gebruikte fonts en afbeeldingen meeverzameld.
- > Zijn eventuele RGB afbeeldingen omgezet naar CMYK.
- > Is de gebruikte resolutie 300 dpi.
- > Zijn in illustrator de lettertypen omgezet naar lettercontouren.
- > Staan tekst of logo's minimaal 5mm van documentranden af.
- > Is de afloop van het document 3mm.
- > Is de inktbezetting in het document nergens groter dan 300%.
- > Zijn de steunkleuren omgezet naar CMYK.
- > Zijn er eenduidige kleurbenamingen gebruikt.